

# 제8회 안전한 학교 공모전 안전교육활동 우수사례

	접수번호	참가자 기재 사항X
<b>주제</b>	생활 속에서 주제가 있는 안전 픽토그램 제작	
<b>교육활동분야</b>	<input checked="" type="checkbox"/> 교과 내 또는 교과 간 교육과정 연계 우수사례 <input type="checkbox"/> 창의적체험활동 내 또는 창의적체험활동 간 연계 우수사례 <input type="checkbox"/> 교과 및 창의적 체험활동 간 연계 우수사례 <input type="checkbox"/> 방과후 또는 학교 밖 우수사례 <input type="checkbox"/> 기타( )	
<b>교육활동방식</b>	<input type="checkbox"/> 대면방식 <input type="checkbox"/> 비대면방식 <input checked="" type="checkbox"/> 혼합방식	
<b>주요내용 (200자 내외)</b>	<p>학교 안전교육의 7대 안전교육 영역 중 교과수업에서 활용 가능한 안전 교육활동으로 미술 안전 픽토그램 수업을 진행하였다.</p> <p>생활 속에서 주제가 있는 안전 픽토그램은 생활 속에서 안전을 주제로 학생들이 안전의식을 제고 할 수 있는 교육활동이다. 미술이라는 교과 특성에 맞게 평소 학생들의 안전의식 제고를 위하여 일상생활에서 발견할 수 있는 안전 픽토그램을 발견하고, 신문 기사를 통해 픽토그램에 대한 지식을 탐구하여 미술 제작 활동으로 이어지는 미술 수업이다. 학생들이 직접 안전 픽토그램을 생활 속에서 발견하기 때문에 직접적인 삶과 연계할 수 있다. 또한, 학교 내외에서 활용할 수 있는 주제가 있는 안전 픽토그램을 직접 제작하므로 안전 활동 실천에 적합한 교육활동이다.</p>	
<b>안전교육활동 우수사례 분야 교육·학습 과정안</b> <small>※ 양식 외 부분은 자유롭게 작성(10쪽 내외로 작성)</small>		
<b>1. 주요 내용</b> <input type="checkbox"/> 필요성 시각문화에서 많이 활용하고 있는 픽토그램을 학습하기 전, 지도대상 2학년 7반 학생 21명을 대상으로 수업 사전 조사를 시행하였다. 수업 사전 조사에서는 미술 교과에 대한 흥미도, 수업 전반에 관한 태도의 정도, 픽토그램 지식의 정도를 조사하여 분석하였다. 조사 결과는 아래 [표1] 과 같다.		

## 제8회 안전한 학교 공모전 안전교육활동 우수사례

문항	매우 그렇다	그렇 다	보통 이다	아니 다	전혀 아니다
1. 미술 수업을 좋아합니까?	6	6	7	2	
2. 미술 수업에 적극적으로 임하는 편입니까?	7	11	3		
3. 미술에 대한 자신감을 가지고 있습니까?	1	6	6	4	4
4. 안전 픽토그램이 무엇인지 알고 있습니까?	3	6	4	8	
5. 안전 픽토그램의 쓰임과 종류에 대해 설명할 수 있습니까?	2	1	7	9	2

[표1] 2학년 7반 수업 사전 조사 결과표

미술 수업 선호도 및 태도(문항 1, 2, 3)와 관련하여 1번에서는 ‘매우 그렇다’ 6명, ‘그렇다’ 6명으로 학급의 과반수의 인원이 미술 교과에 높은 흥미를 보인 반면에, 중립 의견인 ‘보통이다’ 7명, ‘아니다’ 2명으로 다소 미술 과목에 흥미가 떨어짐이 보였다. 2번 문항에서는 ‘매우 그렇다’ 7명, ‘그렇다’ 11명, ‘보통이다’ 3명으로 미술 수업 전반에 적극적이고 자신감 있는 태도로 임하는 자세를 가지고 있는 것을 알 수 있다. 또한, 3번 문항에서는 ‘매우 그렇다’ 1명, ‘그렇다’ 6명, ‘보통이다’ 6명으로 미술에 대한 자신감이 나타났고, ‘아니다’ 4명, ‘전혀 아니다’ 4명으로 다소 미술에 대한 자신감이 떨어지는 학생들이 나타나는 것을 알 수 있다. 이를 통해 학급의 과반수의 학생이 미술 과목에 흥미가 있고 적극적인 태도로 수업에 참여하는 것을 알 수 있다. 생활 속에서 안전 픽토그램을 발견하는 활동은 학생들의 장점을 살려 자기 주도적

## 제8회 안전한 학교 공모전 안전교육활동 우수사례

인 미술 작품을 제작하는 데 도움이 될 수 있다. 이는 미술과 역량인 자기 주도적 미술 학습 능력 역량을 키우고 시각문화로서 시각적 소통 능력을 계발하는 데 적합한 학습이 될 것이다. 더불어, 미술 학습에 흥미와 자신감이 떨어지는 학생들에게는 미술과 삶이 밀접하게 연관되어 있음을 경험 학습할 수 있다.

안전 픽토그램 지식의 정도(문항 4, 5)를 관련해서 4번은 ‘매우 그렇다’ 3명, ‘그렇다’ 6명으로 픽토그램이 무엇인지 알고 있다고 답변하였으며, ‘보통이다’ 4명, ‘아니다’ 8명으로 안전 픽토그램을 잘 알지 못한다고 답변하였다. 또한, 안전 픽토그램의 특징을 설명할 수 있는지에 대한 질문으로 5번에서는 ‘매우 그렇다’ 2명, ‘그렇다’ 1명이 답변하였고 반면에, ‘보통이다’ 7명, ‘아니다’ 9명, ‘전혀 아니다’ 2명으로 안전 픽토그램을 충분히 이해하고 설명할 수 있는 학생은 학급에서 소수인 것으로 나타났다. 이를 통해 학급의 학생들은 안전 픽토그램에 대해서는 인지하고 있으나 개념과 특징에 대한 정확한 이해가 부족하여 안전 픽토그램 작품을 제작하는 것에 어려움이 있을 것으로 예상된다. 이에 따라 수업에서 안전 픽토그램의 다양한 예시와 자료를 제공하여 픽토그램의 정의와 특징을 스스로 내면화시킬 수 있는 토의 수업을 진행한다.

따라서 안전 픽토그램 수업을 구성하여 학생들은 미술 교과 역량인 자기주도적 미술 학습 역량과 미래 4차 산업 시대에 꼭 필요한 시각적 소통 능력을 함양할 수 있다. 뿐만 아니라 학생들이 신문 기사를 활용하여 읽고 토론하는 토의 수업을 바탕으로 창의적인 안전 픽토그램을 제작할 수 있다.

## 제8회 안전한 학교 공모전 안전교육활동 우수사례

□ 교수·학습 과정안 요약

수업주제	생활 속에서 주제가 있는 안전 픽토그램 제작		
수업모형	협동학습		
영역/단원	II. 미술과 소통 2. 미술의 다양한 표현과 쓰기	차시	2/7
수업활동 요약	차시	교수·학습 활동 계획	
	1 차시	픽토그램을 생활 주변 속(학교 교실, 보건실, 도로, 주차장 등)에서 찾아 발견한 것을 패들렛에 공유	
	2 차시	생활방식에 영향을 주는 픽토그램의 가치와 역할을 이해하는 활동으로 책, 신문, 영상 등을 활용하여 토론하고 주제 발견	
	3 차시	발견한 주제를 바탕으로 아이디어 스케치	
	4~6 차시	생활 속에서 연계한 주제가 있는 픽토그램을 창의적으로 제작	
	7 차시	제작한 픽토그램 작품을 전시하여 성찰	
	특징	급격하게 변화하는 시각문화 속에서 학생들은 생활 속에서 다양한 시각문화의 형태들을 만나게 된다. 그중에서 삶 속에서 가장 많이 접하고 활용할 수 있는 픽토그램은 코로나19 시대에서 유용하게 활용되고 있을 뿐만 아니라 학교, 병원, 도로 위에서 사람들에게 효과적으로 안전 메시지를 전달하는 역할을 한다. 이러한 중요성에 따라 학생들에게 픽토그램의 개념, 특징과 종류 등을 신문기사, 우리 삶과 관련된 글을 통해 안전 픽토그램의 의미들을 발견 및 도출해 낼 수 있다.	

# 제8회 안전한 학교 공모전 안전교육활동 우수사례

## 2. 교수·학습 과정

□ 생활 속에서 안전 픽토그램 주제 찾기

성취 기준	<p>[12미01-02] 생활양식과 사고방식에 영향을 주는 시각 문화의 가치와 역할을 이해하고 토론할 수 있다.</p> <p>[12미02-02] 조형 요소와 색의 원리를 다양하게 응용하여 창의적으로 표현할 수 있다.</p> <p>[12미02-05] 작품에 대한 성찰을 바탕으로 작품을 수정하거나 다음 작품 계획에 반영할 수 있다.</p>		
학습 목표	<p>1. 생활 속에서 활용되는 안전 픽토그램의 가치와 역할을 토론할 수 있다.</p> <p>2. 색과 조형 요소를 활용한 창의적인 안전 픽토그램 제작 계획서를 작성할 수 있다.</p>		
	구분	수업 내용 (활동 주체 명시)	시 간
해당 차시 수업 흐름	도입	<p>▶ 생활 주변 속 안전 픽토그램을 찾아 발견하고 친구들과 토론하기</p> <p>- 패들렛에 공유된 사진들을 활용하여 가장 효과적인 픽토그램 선정하여 발표한다.</p> <p>- 모둠별로 선정한 픽토그램의 특징, 색의 사용 등 다양한 시각적 근거들을 제시하여 의견 공유한다.</p>	7분 (7' )
	전개	<p>▶ 픽토그램 관련 신문, 영상 등을 활용하여 픽토그램의 다양한 주제와 특징, 개념 파악하기(활동지1)</p> <p>- 모둠별로 제시된 신문, 영상 중에서 하나 선택하여 안전 픽토그램의 개념과 종류, 특징을 찾는다.</p>	35분 (4 2' )

## 제8회 안전한 학교 공모전 안전교육활동 우수사례

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- 큰 주제 안에서 다양한 내용이 도출될 수 있도록 삶과 밀접한 주제를 제시한다.</li> <li>- 우리 학교 교내외에서 실천 및 활용할 수 있는 안전 픽토그램 등</li> </ul>				
	정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 수업 내용 정리</li> <li>▶ 형성평가</li> <li>- 안전 픽토그램의 개념과 종류, 특징을 설명할 수 있는 형성평가를 카훗(Kahoot)으로 답변한다.</li> <li>▶ 차시 예고</li> </ul>			8분 (5 0' )	
평가 방법	포트폴리오 및 형성평가					
수업 讀討 作	讀	<p>안전 픽토그램과 관련된 책, 신문기사, 영상 등의 시각적 읽기 자료를 활용하여 픽토그램의 개념과 특징 등의 지식을 습득한다.</p>	討	<p>사례를 통해 픽토그램의 개념과 특징, 종류에 대해 모둠별로 토의할 수 있다.</p>	作	<p>토의한 내용을 바탕으로 개념과 특징, 종류를 정의하고, 모둠별 픽토그램 주제를 제안할 수 있다.</p>

# 제8회 안전한 학교 공모전 안전교육활동 우수사례

## 3. 교수·학습자료

### ○ 픽토그램 활동지 1, 2

[활동지 1]

#### 1. 픽토그램을 찾아라!

모듬 이름 :  
모듬 구성원 :

신문기사에서 찾은 픽토그램 지식	
개념	
종류	1. 2.
특징	▶ ▶ ▶

#### 2. 픽토그램 캠페인 주제 정하기

선정한 픽토그램 캠페인 주제 :

선정한 캠페인 주제에 따른 픽토그램 종류 및 내용 :

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.



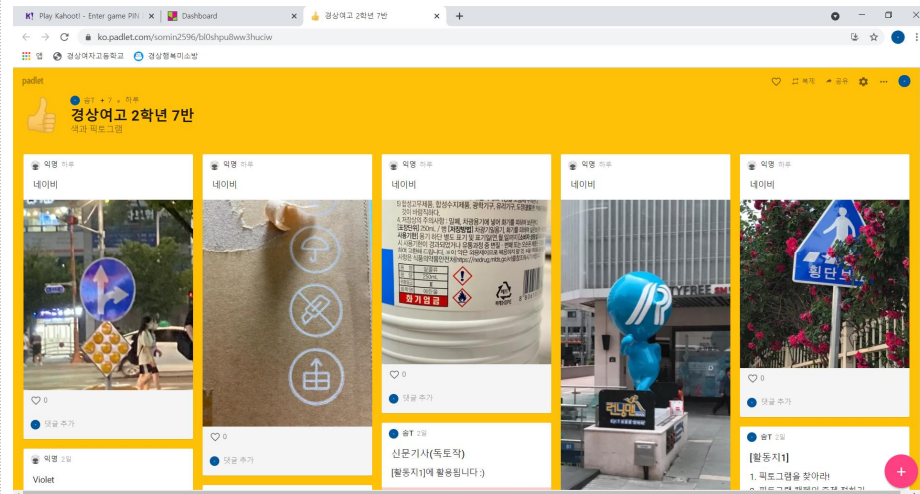
[활동지 2]

#### 3. 픽토그램 캠페인 제작 계획서

모듬 이름 :  
모듬 구성원 :

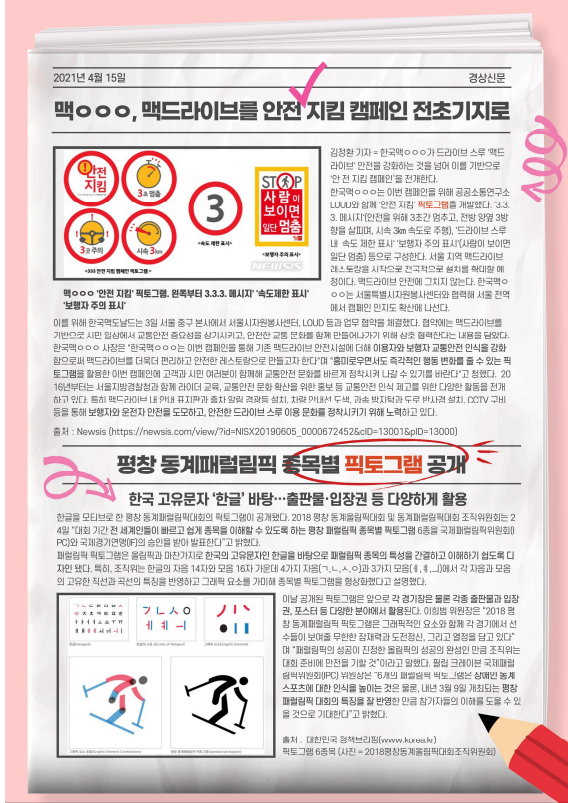
픽토그램 캠페인 주제 / 내용	예시) 코로나19 예방	
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

### ○ 안전 픽토그램 패들렛으로 공유



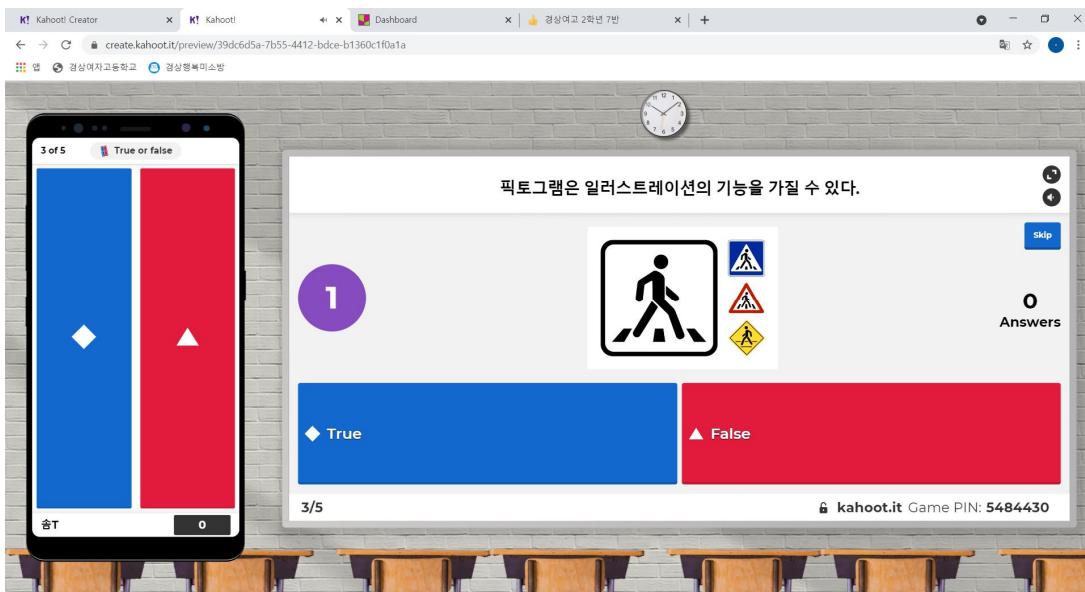
# 제8회 안전한 학교 공모전 안전교육활동 우수사례

## ○ 픽토그램 신문기사 (신문 독토작) 및 안전 픽토그램 예시



1 금지표지	101 출입금지	102 보행금지	103 차량통행 금지	104 사용금지	105 탑승금지	106 금연	107 화기금지
2 경고표지	108 물체이동금지	201 인화성물질경고	202 산화성물질경고	203 폭발성물질경고	204 급성독성물질경고	205 부식성물질경고	206 방사성물질경고
3 지시표지	207 고압전기경고	208 매달린물체경고	209 낙하물경고	210 고온경고	211 저온경고	212 물균형상실경고	213 레이저광선경고
4 안내표지	215 위험장소 경고	301 보안경착용	302 방독마스크착용	303 방진마스크착용	304 보안면착용	305 안전모착용	306 귀마개착용
5 관계자의 출입금지	307 안전화착용	308 안전장갑착용	309 안전복착용	401 녹십자표지	402 응급구조 표지	403 들것	404 세안장치
6 문자 추가시 예시문	405 비상통기구	406 비상구	407 좌측비상구	408 우측비상구	501 허가대상을 일직선 지정	관계자의 출입금지 (화기유출 위험)	관계자의 출입금지 (화기유출 위험)
	503 금지대상물질의 취급 실험실 등	관계자의 출입금지 (발암물질 취급)	보통구보조복 착용	보통구보조복 착용	502 석면취급/세척작업	관계자의 출입금지 (석면취급/세척)	관계자의 출입금지 (석면취급/세척)

## ○ 카훗으로 픽토그램 형성평가

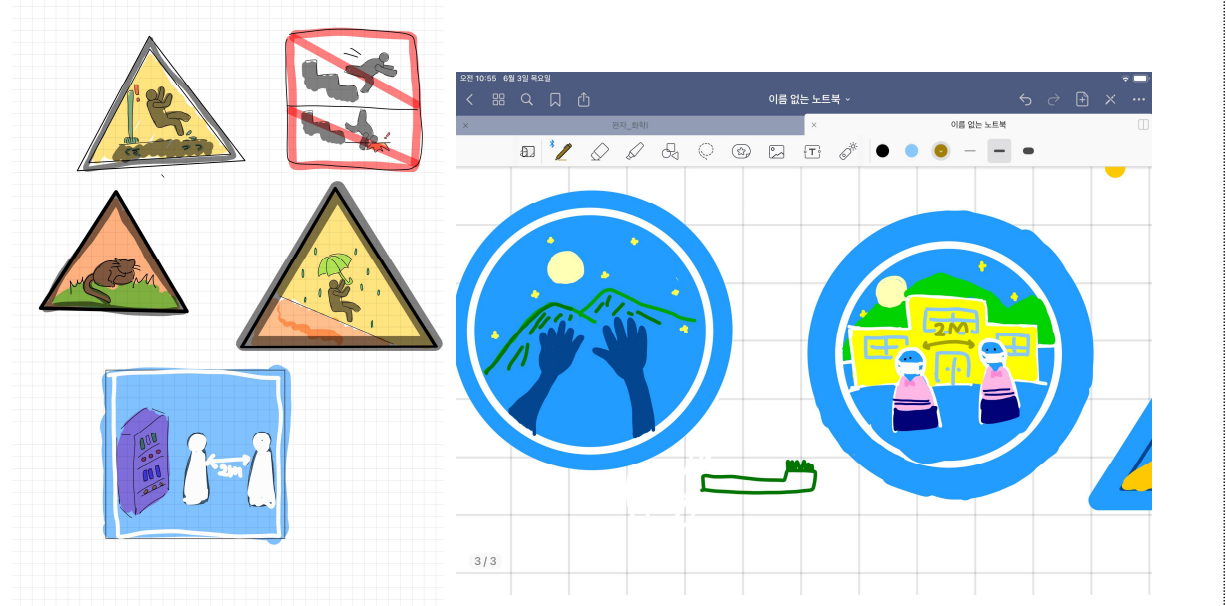




# 제8회 안전한 학교 공모전 안전교육활동 우수사례

## 4. 학습 결과물

○ 교내 안전 픽토그램 아이디어 스케치



○ 안전 픽토그램 결과물



# 제8회 안전한 학교 공모전 안전교육활동 우수사례

